



Jaarverslag 2016 van MUZIEK IN WADDINXVEEN

Stichting Muziek in Waddinxveen (MIW) heeft als doelstelling het organiseren van concerten in Waddinxveen en levert daarmee een bijdrage aan het culturele leven in de gemeente. MIW heeft geen winstoogmerk en werkt uitsluitend met vrijwilligers.

MIW zet de concertuitvoeringen voort die al in 2002 door de Stichting Behoud Monument Remonstrants Kerkgebouw (SBMRK) zijn gestart. Daartoe is op 12 februari 2016 bij notaris Kantoor van der Meulen Kock en Ubachs in Waddinxveen de Stichting MIW opgericht. Per 12 februari 2016 is MIW ook aangemerkt als algemeen nut beogende instelling ANBI en ook als culturele ANBI.

De concertuitvoeringen worden gehouden op zondagmiddagen in het gebouw van de Remonstrantse kerk in Waddinxveen. Dat gebouw biedt een uitstekende akoestiek en voldoende zitplaatsen. Het programma bestaat uit een breed scala van kamermuziek en er wordt ook koormuziek ten gehore gebracht. Het aantal bezoekers is – mede dankzij de verplaatsing van de concerten naar de zondagmiddagen – de afgelopen periode gestaag gestegen. Voor het eerst zijn dit jaar ook seizoensabonnementen en cadeaubonnen verkocht.

De programmering in 2016 omvatte twee concerten voor de zomer en drie concerten na de zomer. Het hoogtepunt was een uitvoering van Canto Ostinato van Simeon Ten Holt op vibrafoon en marimba.

Het afgelopen jaar is veel geld geïnvesteerd in het verbeteren van de website en het drukken van een helder programmaoverzicht en het verspreiden van de programma's door Waddinxveen. Bij de samenstelling van het concertprogramma is er goed overleg met andere lokale culturele organisaties.

MIW is – los van de entreegelden – afhankelijk van subsidies en donaties. Dankzij een subsidie van de Rabobank en een klein batig saldo uit de kas van SBMRK was er bij de start van MIW een zeer bescheiden vermogen.

De balans en verlies- en winstrekening geven de resultaten weer van MIW over de periode 1.4.2016 tot en met 31.12.2016.

MIW streeft ernaar ook jonge muziekbeoefenaars uit Waddinxveen in het voorprogramma van de concertuitvoeringen een podium te geven.

MIW streeft ernaar de bezoekersaantallen nog iets verder te verhogen om een blijvend gezonde exploitatie mogelijk te maken. Daarnaast blijven subsidies en donaties onmisbaar.

Waddinxveen, januari 2017